

Guatemala, 22 de Febrero de 2019.

Licenciado
Edgar Dagoberto Búcaro
Director General de las artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Ciudad

Licenciado Búcaro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar el INFORME conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo Número: DOS MIL SETECIENTOS DOCE GUIÓN DOS MIL DIECINUEVE (2712-2019) aprobado mediante Resolución Administrativa No. DGA-25-2019, correspondiente del 01 al 20 de febrero de 2019.

ACTIVIDADES

1. Organizar la producción relacionada con el programa musical Antología del Bolero.
2. Seleccionar a los artistas nacionales invitados especiales que participan en el programa musical Antología del Bolero.
3. Seleccionar el repertorio musical de boleros que se interpretarán durante la presentación del programa musical Antología del Bolero.
4. Coordinar la programación de la presentación de los diferentes artistas ^e invitados especiales del programa musical Antología del Bolero.
5. Ofrecer un concierto del Programa Musical Antología del Bolero con la participación de artistas nacionales e invitados especiales en la ciudad de Guatemala.

000065

INFORME FINAL DE RESULTADOS OBTENIDOS

1. Organizar la producción relacionada con el programa musical Antología del Bolero.

Fechas: 01-04 de Febrero de 2019.

Para llevar a cabo la presentación del Programa Antología del Bolero, se desarrollaron actividades previas relacionadas con la producción del evento, para asegurar el desarrollo y el éxito de la actividad. Entre las actividades programadas y realizadas para el efecto, se describen las siguientes:

- Contacto con los empresarios del local donde se planificó realizar la actividad, a efecto de factibilizar el evento en dicho lugar, fecha y horarios.
- Una vez verificado, el aforo, la fecha y horarios, así como el costo por utilizar instalaciones, se procedió a realizar la negociación respectiva para la facilitación del local. De la misma negociación acordada, se presenta a continuación copia de los documentos que formalizan la misma (los copias originales se acompañan en la sección anexos:

000064

69

Guatemala 8 de febrero del 2019

Señor Humberto Borrayo
Café Escenario
Presente

Estimado Señor Borrayo

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de solicitar su valioso apoyo, a referente de cedernos las instalaciones de CAFÉ ESCENARIO para realizar el programa ANTOLOGÍA DEL BOLERO, cuyo productor y director es el suscrito.

Dicho evento se realizará el día 20 de febrero del 2019 en el horario de las 19:00 a 21:00 horas.

Al agradecer su valioso apoyo aprovecho la oportunidad para



Licenciado Leonel Reyes
Artista Nacional

000063

68

Café
ESCENARIO

Guatemala 13 de febrero de 2019

Licenciado
Leonel Reyes
Artista Nacional
Su Oficina

Estimado Maestro Reyes:

Con un atento saludo, me permito comunicarle que en relación a su solicitud para el uso de las instalaciones de CAFÉ ESCENARIO, para la presentación del PROGRAMA MUSICAL "ANTOLOGÍA DEL BOLERO", del cual usted es Productor y Director, me es grato informarle que ha sido aprobado el uso de las referidas instalaciones como un PATROCINIO DE CAFÉ ESCENARIO a la realización de tan prestigiado espectáculo, en la fecha y horario solicitado.

El costo de iluminación, sonido y montaje del evento correrá a cargo del Maestro Leonel Reyes

Cordialmente



Humberto Borrayo
Café Escenario

Café Escenario
3era. Avenida 11-36 zona 9
Teléfono: 2293 - 5290

000062

- Se realizaron varias visitas a la locación escogida, a efecto de obtener el diseño de escenario, equipos de sonido a utilizar, escenografía y equipo de iluminación para el evento.

2. PRESENTACIÓN ARTÍSTICA DEL PROGRAMA MUSICAL ANTOLOGÍA DEL BOLERO

Programa Musical “Antología del Bolero”, realizado el día 20 de febrero de 2019, en las instalaciones del Teatro CAFÉ ESCENARIO, Ciudad de Guatemala, de 20:00 horas en adelante.

Partiendo de una idea específica, se decidió llevar a cabo un proyecto basado principalmente en reunir artistas de la canción guatemalteca, para lo cual se realizaron reuniones con personas y artistas que pudieran estar interesadas en apoyar el proyecto, se conversó de posibles fechas y escenarios para presentaciones. Para ello se visitaron diferentes teatros como Teatro Don Juan, Lux, Solo Teatro y el Teatro Café Escenario. Después del análisis y disponibilidad de espacio y ver las posibilidades de fechas se decidió realizarlo en el Teatro Café Escenario y la fecha el 20 de febrero del 2019.

Se planificó una Campaña de Promoción y Publicidad , desde la expectativa hasta la información específica del evento, utilizando las redes sociales para hacer la difusión necesaria y alcanzar el público deseado.

Campaña de Promoción y Publicidad Antología del Bolero

Objetivos

- Difundir y promocionar por los medios seleccionados la presentación del Programa ANTOLOGIA DEL BOLERO
- Alcanzar el target deseado, consistente en personas amantes de la música de Bolero induciéndolo a asistir al mismo

000061

Actividades estratégicas

1. Diseñar el promocional emblema y subirlo a las páginas de Facebook : personal del Artista Leonel Reyes, de EXCELENCIA EMPRESARIAL, y el cual se presenta a continuación:

BOLERO EN CARNE VIVA !

ANTOLOGÍA DEL BOLERO

INOLVIDABLE SHOW ROMÁNTICO EN CAFÉ ESCENARIO
Miércoles 20 de febrero 2019
20.00 horas

TODA UNA NOCHE DE BOLEROS CON ORQUESTA Y LA PARTICIPACIÓN ESTELAR DE LEONEL REYES, EL CABALLERO DEL BOLERO

Invitaciones: teléfonos 22381715-59003019, o al correo excempre@hotmail.com

CON EL APOYO DE:

GOBIERNO DE LA REPÚBLICA DE GUATEMALA
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

033060

Dicho diseño, será utilizado también y en diferentes estilos y formas para toda la campaña

2. Enviar mailing a base de datos de target previamente seleccionado
3. Mandar mailing a base de datos de Clientes/asistentes a eventos anteriores de Antología del Bolero
4. Elaborar nota de Prensa y enviarla a todos los medios de comunicación posibles para que hagan eco del evento; la nota de prensa sería la siguiente:

000059

64

NOTA DE PRENSA

BOLERO EN CARNE VIVA!

ANTOLOGÍA DEL BOLERO

En una espléndida velada llena de romanticismo, de recuerdos y de música, se llevará a cabo el próximo 20 de febrero, a partir de las 8 de la noche en las instalaciones de CAFÉ ESCENARIO zona 9, la entrega del Show Romántico ANTOLOGIA DEL BOLERO.

Una noche de gala en la cual los asistentes disfrutarán de las más bellas páginas románticas de varias épocas. Una noche para recordar... con una singular recopilación de las más hermosas canciones de amor, en las maravillosas voces de consagrados artistas nacionales que se presentarán en esta velada, encabezados por LEONEL REYES, "EL CABALLERO DEL BOLERO". todos ellos, acompañados por una orquesta de los más connotados músicos guatemaltecos.



El bolero es quizás la tradición hispanoamericana que más se asocia al romance y al amor. Hablar del Bolero quizás sea redundante, pues es este género artístico y musical una de las manifestaciones más propias y personales de nuestro ser colectivo; quizás ahora el bolero está mejor que nunca, porque como un buen vino, alcanzando plenitud en su añejamiento, su lejanía en el tiempo nos demuestra su trayectoria, que se ha enriquecido, dándole mayor peso, valor y tradición.

Es precisamente ese sabor a tiempo lo que hace del bolero una de nuestras instituciones culturales más consistentes y el hecho de que ahora el bolero no sea precisamente un género musical que arrastre masas, es sin duda un hecho positivo ¿por qué? Porque el bolero se ha convertido en un género íntimo, es decir una música del recuerdo, que nos evoca un algo o un alguien, una felicidad o una

000058

tristeza y aunque está en nuestro colectivo – nuestra cultura latinoamericana – está también dentro de nuestro ser, ya sea la mente y el corazón; es por eso que siempre se dirá "¿quién no tiene su bolero favorito?" o "¡este bolero me pega!" y así sucesivamente. Está el Bolero dentro de cada uno del que lo hace propio. En definitiva el Bolero es la forma como América Latina canta su lado más humano: el del Dolor y el Amor.

Este enorme esfuerzo realizado eminentemente por Artistas Guatemaltecos, encabezados por su productor **LEONEL REYES** y apoyado decididamente por el **MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES**, pretende contribuir al rescate y la revalorización del Artista Nacional para que sea apreciado y admirado por los connacionales, presentar un espectáculo de lujo accesible para todos los guatemaltecos, y de paso, volver a revivir la bohemia al ritmo de su majestad: el bolero!!

Los boletos para este majestuoso y único espectáculo se pueden adquirir por medio del correo excmptre@hotmail.com o en taquillas del teatro el día del evento.

CON EL APOYO DE:



000057

Como siguiente actividad, se escogió minuciosamente el repertorio a interpretar en la velada, Siendo el repertorio siguiente:

- Piensa en mí
- Amor no fumes en la cama
- Como han pasado los años
- Como imaginar
- Qué vergüenza
- Delirio
- Sabor a mí
- Señora Tentación
- Qué sabes tú
- Vida consentida
- Eso nomás
- Amnesia
- Como fue
- Mía
- Contigo aprendí
- Esperaré
- Contigo en la distancia
- Lo que quedó de mí
- Sin ti
- Y háblame
- Miénteme
- Ya lo pasado, pasado
- Yo lo comprendo
- El amor acaba
- Campanitas de Cristal

Al tener el repertorio se procedió a elaborar el programa de participación quedando el orden de la siguiente manera:

BLOQUE 1

- Piensa en mí
- Amor no fumes en la cama

000056

5. Divulgar el evento en redes sociales, durante los 7 días antes de la realización del mismo: Facebook, waths app, Instagram y Twiter
6. Publicar en páginas de facebook, videos de eventos anteriores para motivar a los potenciales asistentes.

Seguidamente, se procedió a seleccionar a los artistas-músicos invitados, convocándolos a una reunión para invitarles y saber de la disponibilidad de la fecha de acuerdo a sus agendas personales y artísticas, aceptando participar:

ARTISTAS

- LEONEL REYES
- JUAN CARLOS PENADO
- TRIO LOS NOBLES
- JORGE SANCHEZ

MUSICOS

- JORGE MARIO GALÁN
- ANTONIO DE LA ROCA
- OSCAR MOREIRA
- NOE BARRERA
- LUIS PAZ
- HUGO MONTEAGUDO
- GABINO RAXÓN

000055

BLOQUE 2

- Como han pasado los años
- Como imaginar
- Qué vergüenza
- Delirio

BLOQUE 3

- Sabor a mí
- Señora Tentación

BLOQUE 4

- Qué sabes tú
- Vida consentida
- Eso nomás
- Amnesia

INTERMEDIO

BLOQUE 5

- Como fue
- Mía

BLOQUE 6

- Sin ti
- Y háblame
- Miénteme
- Ya lo pasado, pasado

BLOQUE 7

- Yo lo comprendo
- El amor acaba
- Campanitas de Cristal

000054

Previo al día de la presentación se realizó un ensayo general con vestuario y luces.



- **DESCRIPCIÓN**

En una espléndida velada llena de romanticismo, de recuerdos y de música, se llevó a cabo el pasado 20 de Febrero del año en curso a partir de las 20:00 horas en las instalaciones del Teatro CAFÉ ESCENARIO, la sexta entrega del Show Romántico ANTOLOGIA DEL BOLERO.

Una noche de gala en la cual los asistentes disfrutaron de las más bellas páginas románticas de varias épocas. Una noche para recordar... con una singular recopilación de las más hermosas canciones de amor, en las maravillosas voces de consagrados artistas nacionales que se presentaron en esta velada, encabezados por LEONEL REYES, "EL CABALLERO DEL BOLERO" todos ellos, acompañados por una orquesta de connotados músicos guatemaltecos.

El bolero es quizás la tradición hispanoamericana que más se asocia al romance y al amor. Hablar del Bolero quizás sea redundante, pues es este género artístico y musical una de

003053

las manifestaciones más propias y personales de nuestro ser colectivo; quizás ahora el bolero está mejor que nunca, porque como un buen vino, alcanzando plenitud en su añejamiento, su lejanía en el tiempo nos demuestra su trayectoria, que se ha enriquecido, dándole mayor peso, valor y tradición.

Es precisamente ese sabor a tiempo lo que hace del bolero una de nuestras instituciones culturales más consistentes y el hecho de que ahora el bolero no sea precisamente un género musical que arrastre masas, es sin duda un hecho positivo ¿por qué? Porque el bolero se ha convertido en un genero intimo, es decir una música del recuerdo, que nos evoca un algo o un alguien, una felicidad o una tristeza y aunque está en nuestro colectivo – nuestra cultura latinoamericana – está también dentro de nuestro ser, ya sea la mente y el corazón; es por eso que siempre se dirá "¿quién no tiene su bolero favorito?" o "¡este bolero me pega!" y así sucesivamente. Está el Bolero dentro de cada uno del que lo hace propio. En definitiva el Bolero es la forma como América Latina canta su lado más humano: el del Dolor y el Amor.

Este enorme esfuerzo realizado eminentemente por Artistas Guatemaltecos, encabezados por su productor LEONEL REYES y con el decidido y valioso apoyo del Ministerio de Cultura y Deportes, pretende contribuir al rescate y la revalorización del Artista Nacional para que sea apreciado y admirado por los connacionales, presentar un espectáculo de lujo accesible para todos los guatemaltecos, y de paso, volver a revivir la bohemia al ritmo de su majestad: el bolero!!

000052

ANEXO

000051



LEONEL REYES DIRIGIENDO EL ENSAYO GENERAL DEL PROGRAMA

000050

BOLERO EN CARNE VIVA !

ANTOLOGÍA DEL BOLERO

INOLVIDABLE SHOW ROMÁNTICO EN CAFÉ ESCENARIO
Miércoles 20 de febrero 2019
20.00 horas

TODA UNA NOCHE DE BOLEROS CON ORQUESTA Y LA PARTICIPACIÓN ESTELAR DE LEONEL REYES, EL CABALLERO DEL BOLERO

Invitaciones: teléfonos 22381715-59003019, o al correo excempre@hotmail.com

CON EL APOYO DE: 



PROMOCIONAL DEL PROGRAMA ANTOLOGÍA DEL BOLERO

000049



LEONEL REYES "EL CABALLERO DEL BOLERO" DIRIGIENDOSE AL PÚBLICO PARA OFRECER EL PROGRAMA

000048



LEONEL REYES EN SU PRIMERA ACTUACIÓN

033347



LEONEL REYES DELEITA AL PÚBLICO CON UN BELLO BOLERO

033346



EL ANFITRIÓN LEONEL REYES INTERPRETA UN BELLA MELODÍA

000045



LEONEL REYES "EL CABALLERO DEL BOLERO" INTERPRETA BOLEROS DEL RECUERDO, DELEITANDO AL PÚBLICO ASISTENTE AL PROGRAMA

000044



[Handwritten signature]
 Leonel Estrada
 Pepe Stralla

[Handwritten signature]
 Lic. Edgar Dagoberto Bucaro Pérez
 Director General
 Dirección General de las Artes
 Ministerio de Cultura y Deportes

[Handwritten signature]
 Lic. Wilfredo Roderico González Gaitán
 Jefe del Depto. Apoyo a la Creación
 Dirección General de las Artes
 Ministerio de Cultura y Deportes

EL ANFITRIÓN DE LA NOCHE DESPIDE LA VELADA ROMÁNTICA ANTOLOGIA DEL BOLERO

000043